

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1Б1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Двойные согласные пишутся в словах:

- 1) обе(с/сс)цененный 2) пара(л/лл)ель 3) ана(л/лл)огичный 4) профе(с/сс)иональный
5) ра(з/зз)адорить

2. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) раз..ярённый, от..явленный 2) полная тиш.., много училищ.. 3) вакц..на, ц..фровой
4) он темнолиц..й, от..гратья 5) без..дейный, сверх..нтуция

3. Пишется *и* на месте пропуска в словах:

- 1) пр..ображение 2) пр..бедняться 3) пр..амурская тайга 4) пр..выкнуть
5) пр..сыщение

4. Укажите номера пропусков, где пишется *ни*:

Куда ¹⁾н.. глянь, повсюду был императорский китайский сад, который ²⁾н.. мог ³⁾н.. оживлять воображение человека, и, может, поэтому в минуты посещения его моё настроение ⁴⁾н.. разу ⁵⁾н.. омрачилось.

- 1) 1 2) 2 3) 3 4) 4 5) 5

5. Пишется *а* (*я*) на месте пропуска в примерах:

- 1) собаки ла..т 2) подта..вший снег 3) запа..нная трубка 4) курлыч..щие журавли
5) девушки смотр..тся в зеркало

6. В каких примерах значение фразеологизма указано правильно?

- 1) заваривать кашу — *'всем, что получено, добыто, сделано, делиться со всеми'*
2) вариться в собственном соку — *'жить и работать без общения с другими людьми, изолированно'*
3) котелок варит — *'кто-либо сообразителен, догадлив'*
4) расхлёбывать кашу — *'выполнять чьи-либо малейшие желания, угождать'*
5) седьмая вода на киселе — *'о невкусной, плохо приготовленной пище'*

7. Какие предложения соответствуют данной схеме (учтите, что в предложениях знаки препинания не расставлены)?

[... сущ., Iпричастный оборот|,...].

- 1) Я вышел на террасу и перегнувшись через перила поглядел вниз.
2) Поздней осенью листья казавшиеся вырезанными из бронзы топорщились на ветках кряжистого дуба.
3) К плоскостям и вертикалям городского проспекта окружённого с двух сторон небоскрёбами примыкает старая московская улочка.

4) Все прилегающие к площади улицы были заполнены людьми.

5) Рязанская природа воспетая Есениным вызывает живой отклик в моей душе.

8. Знаки препинания расставлены правильно в предложениях:

1) Данилов говорил, что, если он будет знать всё обо всём, жить ему станет скучно.

2) Когда зажглись первые звёзды и радиоузел начал свою работу, я спустился с верх ней палубы.

3) Он ограничился замечанием, что у всякого народа свои нравы и свои обычаи, и перевёл разговор на другую тему.

4) Так я и не узнал, что произошло со шхуной, и когда мне удастся отправиться на остров.

5) Ворона ждала, когда Петровна откроет форточку, чтобы проветрить комнату и уведёт Машу умываться.

9. Через дефис пишутся слова:

1) (метео)сводка 2) (пол)лета 3) (матово)белый 4) (древне)русский

5) собираться (по)трое

10. Укажите примеры с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

1) — Когда я вам понадобится, позовёте, — шепнула домработница.

2) Древнегреческий историк Плутарх заявлял, что: «Бог — это надежда для храброго, а не оправдание для трусливого».

3) Малышев растерянно спросил: «Папа, как дела?»

4) «Ура!» — закричала Алёнка. — «Мы пойдём в зоопарк!»

5) «Плыви, кораблик, к синему морю, — прошептал Ваня и, опустив кораблик на воду, продолжил: — Быть может, ты принесёшь мне привет от доброго друга?»

11. Укажите предложения, в которых синтаксические нормы не нарушены:

1) В продажу уже поступили четыре новые модели велосипедов.

2) В конференции приняли участие не только учёные из Минска, но и из других белорусских городов.

3) Сочи приветливо встречал участников зимней олимпиады.

4) Статья в газете полностью искажает действительность, которую вы советовали прочитать.

5) Вопреки нашим прогнозам, все ученики справились с этим заданием.

12. Укажите предложения, в которых правильно расставлены знаки препинания при однородных членах:

1) От домика осталась печка, да чёрная труба над ней, да сиротливое крылечко из грубо тёсанных камней.

2) Ко всему в лесу: и к белкам, и к цветам кипрея, и к молодым сосёнкам я стал относиться как к своим верным друзьям.

3) Соревнования проводились не только по плаванию, но и по лёгкой атлетике, и по настольному теннису, и по пляжному волейболу.

4) Пела она то тихо и жалобно, то громко и весело.

5) Книги, стоявшие ровненько на полках, бумаги, лежавшие стопками на столе, картины, висящие на стенах, всё напоминало прежнего хозяина.

13. Запятая ставится на месте всех пропусков в предложениях:

1) Сложно уделять одинаковое внимание_ как духовному_ так и физическому своему развитию.

2) Здесь царствует сумрак, стоит безмолвие, глубокое_ как в волшебном замке.

3) Такая поздравительная надпись выглядит_ как насмешка.

4) Первые приветственные слова произнёс не кто иной_ как сам юбиляр.

5) Братья были похожи_ как две капли воды.

14. Укажите примеры, в которых формы всех слов образованы правильно:

1) около шестьсот тридцати километров 2) из глубоких ущельев 3) выступил более лучше

4) снять с них мерку 5) сожжёт старые газеты

15. Верными являются утверждения:

- 1) В предложении *Он готов в середине декабря вернуться в родной город* составное глагольное сказуемое.
- 2) В предложении *Санитар Нефёдов помог женщине дойти до палаты* выделенное слово выполняет функцию подлежащего.
- 3) Обе глагольные формы *едут, захотели* могут употребляться в качестве сказуемого неопределённо-личного предложения.
- 4) Предложение *Где отдыхаешь, приятель?* является односоставным, распространённым.
- 5) Предложение *Пустынная река стала живым, не умолкающим весь год путём* осложнено обособленным определением.

16. Укажите, какие предложения соответствуют приведённой ниже схеме (учтите, что знаки препинания не расставлены): [] — [].

- 1) Мы ждали нашего сантехника однако он не пришёл.
- 2) Не хочешь отвечать я сам скажу.
- 3) Откроешь окна ворвётся в комнату солнечный свет.
- 4) Тут мне совершенно явственно показалось по его лицу прошла судорога.
- 5) Месяца два назад умер у нас в городе некий Беликов учитель греческого языка мой товарищ.

Текст к заданиям A29, A30 и B1–B5

(1) За **скрипучим** столом в кабинете, низко нагнувшись над книгой или препаратом, сидит мой ассистент Пётр Игнатьевич, трудолюбивый, скромный, но бесталанный человек, лет тридцати пяти, уже плешивый и с большим животом. (2) Работает он с утра до ночи, читает много, отлично помнит всё прочитанное — и в этом отношении он не человек, а золото. (3) В остальном же прочем — это ломовой конь, или, как иначе говорят, учёный-тупица. (4) Характерные черты ломового коня, отличающие его от таланта, таковы: кругозор его тесен и ограничен специальностью; вне своей специальности он наивен, как ребёнок.

(5) Другая черта — фантастическая вера в непогрешимость науки и всего того, что пишут немцы. (6) Он уверен в самом себе, в своих препаратах, знает цель жизни и совершенно незнаком с сомнениями и разочарованиями, от которых седеют таланты. (7) Рабское поклонение авторитетам и отсутствие потребности самостоятельно мыслить. (8) Разубедить его в чём-то трудно, спорить с ним невозможно.

(9) Будущность его представляется мне ясно. (10) Возможно, за всю свою жизнь Пётр Игнатьевич приготовит несколько сотен препаратов необыкновенной чистоты, напишет много сухих, очень приличных рефератов, сделает около десяти добросовестных переводов. (11) Но пороха он не выдумает. (12) Для пороха нужны фантазия, изобретательность, умение **угадывать**, а у Петра Игнатьевича нет ничего подобного. (13) Короче говоря, это не хозяин в науке, а работник.

17. Прочитайте текст и определите, какие из перечисленных ниже подтем нашли отражение в тексте:

- 1) Талантливый учёный.
- 2) Удивительная трудоспособность Петра Игнатьевича.
- 3) Отсутствие веры в непогрешимость науки.
- 4) Рабское поклонение авторитетам.
- 5) Научные открытия.

18. Укажите, какие из приведённых характеристик соответствуют данному тексту:

- 1) научный стиль речи;
- 2) художественный стиль речи;
- 3) тип речи — описание с элементами рассуждения;
- 4) тип речи — повествование;
- 5) задача речи — рассказать о том, как учёные делают большие научные открытия.

19. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | |
|---|
| А. Помещение выкраше...о белой краской. |
| Б. В 1902 году М. Горьким было основа .. о издательство «Знание». |
| В. Безбрежное, безграничное море было величестве .. о. |
| Г. Ваш лозунг звучит совреме .. о. |

1. Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
2. Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
3. Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного с двумя *н*.
4. Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет две буквы *н*.
5. Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого имеет одну букву *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б3В4Г2.

20. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | |
|--|
| А) В просьбе отправить его на фронт Павлову отказа..о . |
| Б) Ты ведёшь себя слишком ветре..о для своего возраста. |
| В) Ирина ходила степе..о и говорила мало. |
| Г) Поведение ребёнка естестве..о для его возраста. |

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | |
|--|
| А) Лиза читала размере..о и как-то даже равнодушно. |
| Б) Поле было сильно высуше..о солнцем. |
| В) Шоссе пусты..о , и мы едем быстро. |
| Г) У сытого котёнка масле..о блестят глазки. |

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

22. Определите морфемный состав слов и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|-----------------|---|
| А. запятан | 1. приставка + корень + суффикс |
| Б. пристрастие | 2. приставка + корень + суффикс + суффикс |
| В. повредив | 3. приставка + корень + окончание |
| Г. по-вечернему | 4. приставка + корень + суффикс + окончание |
| | 5. приставка + корень + суффикс + суффикс + окончание |

23. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Княжна Ростова (в)накидку из парчи была одета.
 Б. Приятный, свежий ветерок дул (на)встречу нам.
 В. Становилось с каждой минутой всё холоднее, (за)то дождь наконец-то прекратился.
 Г. Она была дружна с Кошевым так(же), как были дружны когда-то их родители.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

24. В словосочетаниях найдите слово, в котором на месте пропуска пишется буква *И*. Запишите это слово, вставив пропущенную букву.

В моём чемодан...; во внутренн...м дворике; книжные страниц...; один узелоч...к; сверх...нтересный фильм.

25. Найдите в предложениях слово с орфографической ошибкой и запишите его в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Зелёный газон украшали жёлтые листья. По бокам дорожки, ведущей к дому, покачивали шапками цветущие астры. Цветы радовались сентябрьскому яркому солнцу, которое пригревало по-летнему. Стекланные двери деревянного дома приветливо распахнулись навстречу гостям.

Текст к заданиям А28—А30 и В1—В5

(1) Лейтенант резко взял с места, направляясь к кустарнику, однако в рыхлом снегу лыжи скользили плохо, проваливаясь в глубокие колеи, из которых торчали лишь их изогнутые концы. (2) А ветки кустарника цеплялись за маскировочный халат, срывали с головы капюшон. (3) Наверное, четверть часа лейтенант продирался через кустарник, **пока** наконец не вырвался в поле. (4) Взгляд его был устремлён вперёд, лейтенант не оглядывался, он слышал шорох лыж сзади и мерное привычное дыхание бойцов. (5) Его гнев понемногу стал спадать, самая большая беда миновала, он стал свыкаться с тем, что их осталось восемь. (6) Правда, полностью примириться с этим было нельзя. (7) Но трудный участок они проскочили, и теперь важно было не нарваться в ночи на какие-нибудь тыловые части.

(8) Вскоре на снегу наметился небольшой спуск, лыжи пошли вперёд легче, рукам стало свободнее. (9) В ветреном ночном сумраке слышался сплошной шорох снега под лыжами. (10) Лейтенант ещё увеличил темп. (11) Дорога была дальняя, даже слишком дальняя для одной ночи, и надо было спешить. (12) Тут он ещё помнил маршрут, изученный накануне по карте, и знал, что скоро опять пойдёт пойма всё той же речушки.

(13) Группа быстро двигалась в серых ночных сумерках. (14) Беззвёздное небо сплошным пологом накрыло зимний простор, в котором тускло темнели **размытые** пятна кустарников, деревьев, бурьяна и ещё чего-то неясного и загадочного. (15) Ракеты на передовой светили далеко сзади. (16) Постепенно лейтенант стал успокаиваться: они прорвались.

26. Найдите в предложениях 1 и 2 глагол несовершенного вида, переходный, 1-го спряжения. Запишите его в область ответов в той форме, в которой он употреблён в тексте.

27. Определите, какой частью речи является слово, выделенное в 3-м предложении текста. Ответ запишите в область ответов в именительном падеже.

28. Найдите в тексте (среди предложений 8—12) предложение, соответствующее схеме: [], (). Номер предложения запишите цифрой (цифрами) в область ответов (например, 14).

29. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами в порядке возрастания.

Малиновка¹⁾ _ пролетавшая над тополем²⁾ _ зацепила ветку своими тонкими³⁾ _ как хрупкое стекло⁴⁾ _ крыльями, и⁵⁾ _ когда ветка закачалась, то с дерева посыпался пух.

30. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Наш сосед очень любил вечерние прогулки¹⁾ _ и²⁾ _ когда мы в очередной раз собрались в старый город, чёрный пёс Арапка, обычно сопровождавший Павла Ивановича, сегодня идти гулять отказался; мы увидели³⁾ _ пёс до того был разморён дневной жарой, что не мог двигаться и мирно лежал на полу⁴⁾ _ построенной недавно⁵⁾ _ просторной веранды.

31. Найдите глагол первого спряжения и образуйте от него действительное причастие настоящего времени. Запишите это причастие в именительном падеже, в мужском роде.

Обидеть, молчать, выполняться, ценить.

32. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

33. Раскройте скобки. Определите, какое слово должно стоять на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Почему твоя (...) работа по психологии содержит всего лишь одну главу?
- Б. В сфере международных отношений (...) служба играет огромную роль.
- В. Моя тётя, по мнению коллег, очень внимательная, ответственная и (...) сотрудница.
- Г. Известно, что (...) почта, перемещаемая через таможенную границу, не подлежит вскрытию.

- 1) дипломатичная
- 2) дипломатическая
- 3) дипломная

(1) Передо мной были молчаливые горы и тихие леса в осенней задумчивости. (2) Горечь надвигающегося увядания угадывалась во всём. (3) Речки кружились, затягивая в жёлтые петли горы с дремучими лесами, и казалось, что в расщелинах, оврагах и долинах обнажились нервы земли. (4) Всё вокруг было величаво и спокойно.

(5) Предчувствие долгого сна таилось в лесах, и шорох облетающих листьев уже начинал усыплять их, нащёптывая об осенних дождях, о глубоких снегах и о весне, которую надо долго и терпеливо ждать. (6) Очарованные печальной музыкой осени, обнажились леса, роняя листья в светлые ручьи, застилали их зеркала, чтобы не видеть там отражения своей неприятной наготы.

(7) Земля надевала шубу из листьев, **готовилась** к зиме, утихали звуки на ней, и только шорох был всюду от листа и шум от речек, наполненных водой благодаря часто перепадающим, но пока незатяжным дождям.

(8) Но гора, на которой мы стояли, жила вроде бы отдельно от всего леса. (9) Она была обрублена лет десять назад. (10) Вокруг пней рос рябинник, берёзки. (11) Они занимали полянки покосов, соединяясь меж собой, и, как-то играя, без грусти сорили вокруг листьями, жёлтыми, бордовыми, рыжими¹⁾, а тонкие рябинки были с первыми двумя-тремя пригоршнями ягод и показывали их всем хвастливо, доверчиво.

34. Найдите в предложениях 1–3 антоним к слову расцвет. Запишите это слово (антоним) в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

35. Найдите в 8-м предложении словосочетание со связью согласование и выпишите из него зависимое слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

Текст к заданиям А29, А30 и В1–В5

(1) За **скрипучим** столом в кабинете, низко нагнувшись над книгой или препаратом, сидит мой ассистент Пётр Игнатьевич, трудолюбивый, скромный, но бесталанный человек, лет тридцати пяти, уже плешивый и с большим животом. (2) Работает он с утра до ночи, читает много, отлично помнит всё прочитанное — и в этом отношении он не человек, а золото. (3) В остальном же прочем — это ломовой конь, или, как иначе говорят, учёный-тупица. (4) Характерные черты ломового коня, отличающие его от таланта, таковы: кругозор его тесен и ограничен специальностью; вне своей специальности он наивен, как ребёнок.

(5) Другая черта — фантастическая вера в непогрешимость науки и всего того, что пишут немцы. (6) Он уверен в самом себе, в своих препаратах, знает цель жизни и совершенно незнаком с сомнениями и разочарованиями, от которых седеют таланты. (7) Рабское поклонение авторитетам и отсутствие потребности самостоятельно мыслить. (8) Разубедить его в чём-то трудно, спорить с ним невозможно.

(9) Будущность его представляется мне ясно. (10) Возможно, за всю свою жизнь Пётр Игнатьевич приготовит несколько сотен препаратов необыкновенной чистоты, напишет много сухих, очень приличных рефератов, сделает около десяти добросовестных переводов. (11) Но пороха он не выдумает. (12) Для пороха нужны фантазия, изобретательность, умение **угадывать**, а у Петра Игнатьевича нет ничего подобного. (13) Короче говоря, это не хозяин в науке, а работник.

36. Найдите в предложениях 2–4 слово, употреблённое в значении '*объём, широта интересов, знаний*'. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно использовано в тексте.

37. Найдите в предложениях 10–11 слово, в котором происходит **озвончение** согласного звука. Запишите это слово в область ответов в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

38. Подберите слово, от которого образован глагол, выделенный в 12-м предложении текста. Запишите это слово в область ответов в начальной форме.

39. Укажите морфологические характеристики, соответствующие слову, выделенному в 1-м предложении текста.

Ответ запишите в область ответов цифрами (в порядке возрастания). Например, 1245.

- 1) имя прилагательное;
- 2) причастие (особая форма глагола);
- 3) начальная форма — *скрипеть*;
- 4) действительное;
- 5) качественное.

(1) Это произошло на палубе дачного парохода, подгоняемого ветерком к зелёным берегам Петергофа.

(2) Сергей Есенин, недавно вернувшийся из-за границы, загорелый, с расстёгнутым воротом белой рубашки, весёлый, непривычно оживлённый, прислонясь к борту, безостановочно читал свои стихи. (3) В этот вечер Сергей Есенин был особенно в ударе: стихи звучали так, словно поэт бросал кому-то вызов молодости и силы. (4) И все, **кто** находился на палубе, не могли оторвать от него глаз.

(5) Но особенно поразило меня то, как Алексей Толстой реагировал на стихи молодого поэта. (6) Ранее рассеянный и несколько апатичный, грузно сидевший на палубной скамье, сейчас он весь был полон внимания и даже подался вперёд всем своим телом. (7) Пальцы всё сильнее и веселее отбивали такт на правом колене.

(8) Вдруг Толстой резко сдвинул на затылок шляпу и стёр со лба выступивший пот. (9) Потом встал, грузно шагнул к Сергею Есенину и широким жестом тряхнул его за плечи. (10) Широкая улыбка озарила мясистое, гладко выбритое лицо Алексея Толстого.

(11) — Вот это стихи! — **взволнова(н/нн)о** произнёс Алексей Николаевич. (12) Он крепко обнял несколько смущённого и **растер..нного** молодого поэта и трижды поцеловал.

40. В слове, выделенном в 12-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).